

<https://ricochets.cc/Newroz-une-histoire-de-resistance-contre-la-tyrannie-7416.html>



Newroz, une histoire de résistance contre la tyrannie

- Les Articles -

Date de mise en ligne : dimanche 24 mars 2024

Copyright © Ricochets - Tous droits réservés



La légende raconte que le 21 mars, il y a des millénaires, un forgeron kurde nommé Kawa a mené avec succès une rébellion contre un roi cruel nommé Dehak, qui terrorisait tous les habitants de la Mésopotamie, la terre située entre l'Euphrate et le Tigre.

Dehak était possédé par Ahriman le Mal qui voulait prendre le contrôle du royaume par son intermédiaire.

Le roi était possédé par deux serpents transmis par Ahriman. La seule façon de soulager la terrible douleur qu'il ressentait était de nourrir les serpents avec le cerveau de jeunes garçons et filles.

À partir de ce jour sombre, deux enfants furent choisis chaque jour dans les villes et villages situés en contrebas du château.

Sous le château du roi, un forgeron fabriquait des fers pour les célèbres chevaux sauvages de Mésopotamie et des casseroles et poêles pour les habitants de la ville. Il s'appelait Kawa. Lui et sa femme étaient dévastés par le chagrin car Dehak leur avait déjà pris 16 de leurs 17 enfants.

Un jour, l'ordre vint du château que la dernière fille de Kawa devait être tuée et que son cerveau devait être amené à la porte du château le lendemain. Kawa resta allongé toute la nuit sur le toit de sa maison, sous les étoiles brillantes et les rayons de la pleine lune, réfléchissant à la manière de sauver sa dernière fille des serpents de Dehak. Alors qu'une étoile filante traversait le ciel nocturne, il eut une idée. Le lendemain matin, il monta sur le dos nu de son cheval, tirant lentement la lourde charrette de fer dans laquelle claquaient deux seaux métalliques. La charrette gravit la route et arriva devant le château. Il vida nerveusement le contenu des seaux métalliques dans le grand seau en bois situé devant les énormes portes du château. Alors qu'il se tournait pour partir, il entendit les portes se déverrouiller, frémir et s'ouvrir lentement.

Il jeta un dernier regard et s'éloigna précipitamment. Le seau en bois fut ensuite lentement soulevé par deux gardes et emmené dans le château. Les cerveaux furent donnés en nourriture aux deux serpents géants affamés qui poussaient sur les épaules de Dehak. Quand Kawa rentra chez lui, il trouva sa femme agenouillée devant un feu de bois crépitant. Il s'agenouilla et souleva doucement son grand manteau de velours. Là, sous le manteau, se trouvait leur fille. Kawa repoussa les longs cheveux noirs épais qui recouvraient son visage et embrassa sa joue chaude. Au lieu de sacrifier sa propre fille, Kawa avait sacrifié un mouton dont il avait mis le cerveau dans le seau en bois. Et personne ne l'avait remarqué. Bientôt, tous les habitants en entendirent parler. Ainsi, lorsque Dehak leur demanda un sacrifice d'enfant, ils en firent de même. Plusieurs centaines d'enfants furent ainsi sauvés. Tous les enfants sauvés allèrent se cacher dans les montagnes les plus éloignées et les plus hautes, où personne ne pourrait les trouver. Ici, dans la sécurité des montagnes du Zagros, les enfants grandirent en toute liberté.

Ils apprirent à monter des chevaux sauvages, à chasser, pêcher, chanter et danser. De Kawa, ils apprirent à se battre. Un jour, ils retourneraient dans leur pays et sauveraient leur peuple du roi tyran. Le temps passa et l'armée de Kawa était prête à entamer sa marche vers le château. En chemin, ils traversèrent des villages et des hameaux. Les chiens du village aboyaient et les gens sortaient de leurs maisons pour les encourager et leur donner du pain, de l'eau, du yaourt et des olives. Alors que Kawa et les enfants s'approchaient du château de Dehak, hommes et femmes quittèrent leurs champs pour les rejoindre. Arrivée au château, l'armée de Kawa comptait plusieurs milliers de personnes. Elles s'arrêtèrent à l'extérieur du château et se tournèrent vers Kawa. Celui-ci se tenait sur un rocher. Il portait son tablier de forgeron et serrait son marteau à la main. Il se tourna et, faisant face au château, leva son marteau vers les lourdes portes. La foule fonça sur le château, détruisit les portes et maîtrisa les hommes de Dehak.

Kawa courut directement vers les appartements de Dehak, descendit les escaliers en pierre et, avec son marteau de forgeron, tua le roi cruel et lui coupa la tête. Les deux serpents s'affaissèrent. Kawa grimpa ensuite au sommet de la montagne, au-dessus du château, et alluma un grand feu de joie pour dire à tous les habitants de Mésopotamie qu'ils étaient libres. Plus tard, des centaines de feux furent allumés partout dans le pays pour annoncer la bonne nouvelle. Et les flammes montèrent haut dans le ciel nocturne, l'éclairant et purifiant l'air de l'odeur de Dehak et de ses mauvaises actions. L'obscurité avait disparu. Avec la lumière de l'aube, le soleil sortit de derrière les nuages sombres et réchauffa la terre montagneuse une fois de plus. Les fleurs s'épanouir et les bourgeons des figuiers commencèrent à fleurir.