

<https://ricochets.cc/Sous-cloche.html>



Sous cloche

- Les Articles -

Publication date: dimanche 18 mars 2018

Copyright © Ricochets - Tous droits réservés

Couloirs lisses et tapis qui glissent
tout brille au poil dans la zone idéale,
des bonnes aux services de police
le monde vous sourit à pleines dents Loréal

Les bornes chuintent en silence
pas de plaintes ni de violences
ici le monde est en vacances

Dans ce ballet pas si désordonné
ponctué d'annonces vocales désincarnées
tout se croise sans s'arrêter
dans la valse des départs et arrivées

Les vols défilent en cadence
pas de trous dans la danse
ici le monde entier se dépense

Des shops détaxés aux halls cathédrales
tout le monde est en vitrine
pour s'offrir au commerce infernal
et se gorger de ses produits de latrines

Les sodas récurrent les panses
pas de corps qui sentent le rance
ici un monde pur se repense

Caméras et contrôles de sécurité
quadrillent la zone climatisée
rien ne doit venir déranger
l'ordre des clones et des publicités

Des salons d'attentes aux cabinets d'aisance
chacun lâche son existence
bercé de douces musiques d'ambiance

Les corps morts parfois s'agitent suite aux sonneries portables
...et évacuent leur joie à l'autre bout du monde
les bouches émettent des sons en appels multilingues
...qui se perdent dans le dédale des ondes
les doigts tapotent hypnotiques des touches multicolores
...pour les rares caresses de leurs vies infécondes
les yeux s'allument pour une marchandise bien emballée
...qu'ils désirent au moins quelques secondes

Les modes branchées sont la loi
pas de vieux de mauvais aloi
ici le monde est éternelle joie

Unifiés dans l'uniformité mondiale

mis hors du temps et du climat
les clients déambulent réjouis sans trauma
en joyeux zombis du moderne Graal

Bienvenue dans notre monde idéal
celui des gestes inutiles entre deux cacas
celui de l'attente immobile entre deux gestes d'achats.

[David Myriam](#) - 2007

(un poème inspiré par de grands aéroports internationaux)



2013 - Marchandises - 65x50cm - de David Myriam