

<https://ricochets.cc/L-emancipation-sociale-n-a-rien-a-voir-avec-une-gauche-alter-capitaliste-et-alter-etatiste.html>



L'émancipation sociale n'a rien à voir avec une gauche alter-capitaliste et alter-étatiste

- Les Articles -



Publication date: samedi 27 novembre 2021

Copyright © Ricochets - Tous droits réservés

Les bonnes volontés de la gauche n'empêchent pas qu'elle continue à s'enliser dans un anticapitalisme tronqué, un alter-capitaliste et un alter-étatisme qui paralysent par la proximité avec l'idéologie et les structures dominantes.

Ce livre analyse le système monde capitaliste et pas seulement certains effets, pour que les projets d'émancipation puissent s'élancer depuis des bases solides vers des objectifs cohérents

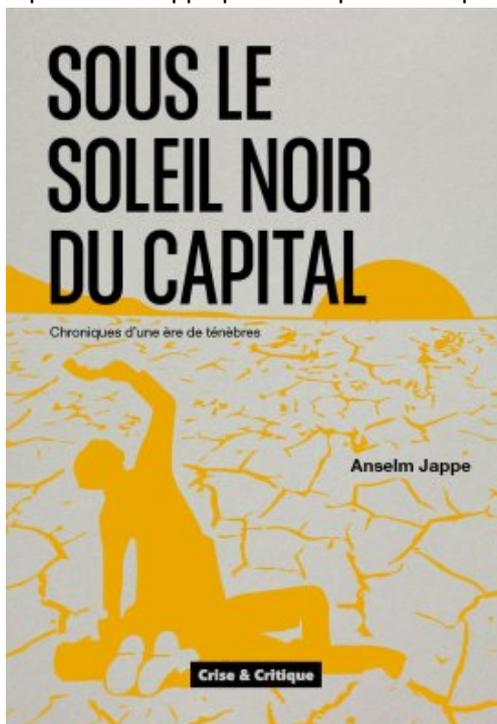
% Parution ce jour en librairie du nouvel ouvrage d'Anselm Jappe : « Sous le Soleil noir du capital. Chroniques d'une ère de ténèbres ».

Le capitalisme, c'est avant tout une totalité sociale

! **Le capitalisme, ce n'est pas uniquement « les capitalistes » : c'est avant tout une totalité sociale, l'ensemble des relations, déterminées par le capital et sa logique propre, qui structurent la vie moderne. Aussi doit-il être analysé et combattu dans sa totalité. La critique de la valeur, depuis plus de trente ans, s'emploie ainsi à montrer que le projet de l'émancipation sociale n'a rien à voir avec une gauche alter-capitaliste et alter-étatiste qui n'a finalement cherché qu'à aménager le désastre.**

Les essais réunis dans ce livre étayent cette critique radicale par l'examen d'un certain nombre de questions d'actualité : la littérature, la simplicité volontaire, le culte du Marquis de Sade, les musées, l'art contemporain, l'architecture, l'anticapitalisme tronqué, le romantisme révolutionnaire, l'importance de William Morris, le mythe du bandit de Lacenaire à Jacques Mesrine. Autant de thèmes qui permettent à Anselm Jappe de rappeler les fondements de la critique de la valeur, et de redéfinir des concepts essentiels tels que l'aliénation, la réification et le fétichisme en confrontant leur sens chez Marx, Lukács et Adorno.

Ces essais constituent à la fois une première approche de la critique de la valeur-dissociation et son développement dans l'analyse de différents sujets, chaque texte s'appliquant à exposer ses propres présupposés théoriques.



L'émancipation sociale n'a rien à voir avec une gauche alter-capitaliste et alter-étatiste Un livre qui bouscule nombre d'idées reçues

L'Auteur

Anselm Jappe est né en 1962, il est philosophe et enseigne l'esthétique à l'Accademia di Belle Arti de Rome. Auteur de nombreuses publications, il est l'un des principaux théoriciens en France de la « critique de la valeur », un courant international élaborant une critique du capitalisme fondée sur une relecture novatrice de Marx, à contre-courant du marxisme traditionnel. Il a notamment publié : Guy Debord (La Découverte 2017), Les Aventures de la marchandise (La Découverte 2017), Crédit à mort (Lignes, 2011), La société autophage (La Découverte, 2017), Béton, arme de construction massive du capitalisme (L'Echappée, 2020).

Table des matières

Histoire de dix ans - Introduction

Partie I

Une brève histoire de la critique de la valeur à travers les écrits de Robert Kurz^a Changer de cheval^a Être libres pour la libération^a L'Argent rend-il fou ?^a L'Argent est-il devenu obsolète ?^a We gotta get out of this place^a De l'aliénation au fétichisme de la marchandise : la continuité des deux concepts^a Le fétichisme et la valeur chez Lukács et Adorno

Partie II

Not in my name !^a Est-ce qu'il faut s'étonner des violences policières ?^a La mondialisation des tueries en milieu scolaire^a Sade, prochain de qui ?^a Le bandit et son public. Considérations sur la violence^a De Céline au vidéo clip^a De l'aura des anciens musées et de l'expérience des nouveaux^a Salut les artistes ! Tant pis si je me trompe^a Grandeur et limites du romantisme révolutionnaire^a William Morris et la critique du travail^a Les utopies sont-elles des dystopies ? Réflexions sur Morris, Huxley et les Situationnistes^a Simplicité volontaire ou pauvreté involontaire ?^a Les évidences du Progrès^a Une Zad au « coeur de la bête »^a Le droit à l'oncle^a Que manque-t-il aux enfants ?

(d'après un post de Palim Psao)

Voir aussi

- ▶ [site de l'éditeur avec de nombreux ouvrages intéressants](#)
- ▶ [Blog avec de nombreux articles sur ces sujets](#)